

青岛电影学院教务处

〔2024〕29 号

2023-2024第二学期转专业计划一览表

为了鼓励学生的个性发展,调动学生学习的积极性,根据《青岛电影学院学生转专业管理办法(试行)》文件要求组织开展2023-2024第二学期转专业工作,并将各专业接收学生的报名条件、选拔方式、考核内容、拟接收名额通过《2023-2024第二学期转专业计划一览表》(附件1)进行发布。

学生在申请转专业前须对申请转入专业进行全面了解,慎重提出转专业申请,并在6月13日前填写《青岛电影学院学生转专业申请表》《家长知情同意书》《青岛电影学院转专业学分认定表》交所在系审核,每名学生只能申请一个专业。

教务处

2024 年 6月10日

2023-2024 学年第二学期转专业计划一览表

系别	专业名称	报名条件	选拔方式	考核内容	拟接收名额
文学系	戏剧影视文学	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解戏剧影视文学专业的基本情况, 对本写作有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格、面试成绩合格。	采取专业笔试与面试相结合的方式考核	专业测试考察学生的专业认知、专业能力、培养潜质等, 笔试面试共计 100 分, 80 分以上为合格。	拟接收 2024 年转专业学生 2-4 人, 其中 2023 级学生 1-2 人, 2022 级学生 1-2 人
	广播电视编导	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解广播电视编导专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试成绩合格。	采取专家组单独面试方式进行考核	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 满分 100 分, 80 分以上为合格。	拟接收 2024 年转专业学生 2-4 人, 其中 2023 级学生 1-2 人, 2022 级学生 1-2 人。

文学系	播音与主持艺术	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解播音与主持艺术专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试成绩合格。	采取专业测试与面试相结合的方式考核	专业测试考察学生的专业认知、专业能力、培养潜质等, 满分 100 分, 80 分以上为合格。	不限
	新闻学	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解新闻学专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格; 5. 仅限普通文化类专业学生申请, 艺术类专业不能申请。	采取专家组单独面试方式进行考核。	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 满分 100 分, 80 分以上为合格。	拟接收 2004 年转专业学生 2-4 人, 其中 2023 级学生 1-2 人, 2022 级学生 1-2 人。
导演系	戏剧影视导演	1. 在校期间所有学科成绩合格无挂科 2. 无处分 3. 综合表现良好 4. 面试成绩合格	面试	视听语言基础知识、经典作品解读、文艺常识、现场应变能力、理解分析能力、社会热点问题分析的能力。满分 100 分, 80 分以上为合格。	不限

导演系	影视技术	1. 在校期间所有学科成绩合格无挂科 2. 无处分 3. 综合表现良好 4. 面试成绩合格	面试	掌握影视制作基础、数字电影摄影技术、数字影像处理应用、影视剪辑技术与艺术、影视特效技术、影像修复与存储技术、影视虚拟化制作、动捕技术基础与应用。满分 100 分，80 分以上为合格。	不限
	广告学	1. 在校期间所有学科成绩合格无挂科 2. 无处分 3. 综合表现良好 4. 面试成绩合格	面试	考察学生影视广告领域的整体基本认识、艺术学、电影、摄影基础、画面造型技巧、导演创作、影视制作、多媒体、品牌营销学等方面的知识，广告导演制作流程中各环节相关理论与技能。满分 100 分，80 分以上为合格。	不限
表演系	表演	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解表演专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 面试成绩合格。	采取专家组单独面试方式进行考核。	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 满分 100 分, 80 分以上为合格。	原则上不接收转专业学生, 经考核优秀拟接收 1-2 名

摄影艺术与技术系	摄影	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解摄影专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取笔试与面试相结合的方式考核	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 单项考试成绩满分为 100 分. 75 分以上为合格。	不限
	影视摄影与制作	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解影视摄影与制作专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取笔试与面试相结合的方式考核	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 单项考试成绩满分为 100 分. 75 分以上为合格。	不限
录音艺术与技术系	录音艺术	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解录音艺术专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 面试成绩合格。	采取专家组单独面试方式进行考核。	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 满分 100 分, 80 分以上为合格。	拟接收 2024 年转专业学生 2-4 人. 其中 2023 级学生 1-2 人, 2022 级学生 1-2 人

视觉艺术系	戏剧影视美术设计	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解戏剧影视美术设计专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取专业测试与面试相结合的方式考核	风景速写、面试, 单项考试成绩 100 分, 任何一项低于 60 分取消转专业资格。	不限
	数字媒体艺术	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解数字媒体艺术专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取专业测试与面试相结合的方式考核	静物色彩、静物素描、面试, 单项考试成绩 100 分, 任何一项低于 60 分取消转专业资格	不限
	文物保护与修复	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解数字媒体艺术专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取笔试与面试相结合的方式考核	色彩、造型考试、面试, 单项考试成绩 100 分, 任何一项低于 60 分取消转专业资格。	不限

视觉艺术系	绘画	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解文物保护与修复专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 笔、面试成绩合格	采取笔试与面试相结合的方式考核	色彩, 素描造型能力考试, 单项成绩 100 分, (携带画材, 纸笔)。	不限
动漫艺术系	动画	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解动画专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格	采取笔试与面试相结合的方式考核	面试, 专业造型能力考试 (携带纸笔, 现场测试), 单项考试成绩 100 分。任何一项低于 60 分取消转专业资格。	不限
	漫画	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解漫画专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格	采取笔试与面试相结合的方式考核	面试, 专业造型能力考试 (携带纸笔, 现场测试), 单项考试成绩 100 分。任何一项低于 60 分取消转专业资格。	不限

动漫艺术系	新媒体艺术	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解新媒体艺术专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业测试和面试成绩合格。	采取笔试与面试相结合的方式考核	面试, 专业造型能力考试(携带纸笔, 现场测试), 单项考试成绩 100 分。任何一项低于 60 分取消转专业资格。	不限
传媒管理系	电影学	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解电影学专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格; 5. 仅限普通文化类专业学生申请, 艺术类专业不能申请。	采取专家组单独面试方式进行考核。	专业测试考察学生的专业认知、专业能力、培养潜质等, 笔试面试共计 100 分, 75 分以上为合格。	拟接收 2024 年转专业学生 2-4 人, 其中 2023 级学生 1-2 人, 2022 级学生 1-2 人
	网络与新媒体	1. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 2. 了解网络与新媒体专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 3. 专业笔试成绩合格; 4. 仅限普通文化类专业学生申请, 艺术类专业不能申请。	采取专业测试与面试相结合的方式考核	考察学生对本专业的基础知识、自主学习能力、专业特长、培养潜质等综合素质, 满分 100 分, 75 分合格。	不限

传媒管理系	知识产权	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解知识产权专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格; 5. 仅限普通文化类专业学生申请, 艺术类专业不能申请。	采取专业笔试方式考核	学生对本专业的基础知识、自主学习能力的测试(携带纸笔, 现场测试), 满分100分。60分为合格。	不限
	文化产业管理	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解本专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格; 5. 仅限普通文化类专业学生申请, 艺术类专业不能申请。	采取专家组单独面试方式进行考核。	专业测试考察学生的专业认知、专业能力、培养潜质等, 笔试面试共计100分, 75分以上为合格。	不限
	影视制片管理	1. 在原专业学习期间无不及格课程; 2. 在原专业学习期间未受过纪律处分及学业预警通告; 3. 了解本专业的基本情况, 对本专业有浓厚兴趣或专业特长; 4. 专业笔试成绩合格。	采取专家组单独面试方式进行考核。	专业测试考察学生的专业认知、专业能力、培养潜质等, 笔试面试共计100分, 75分以上为合格。	拟接收2024年转专业学生2-4人, 其中2023级学生1-2人, 2022级学生1-2人